

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В РЕСПУБЛИКЕ СОЮЗ МЬЯНМА

ПРИНЯТО
на заседании педсовета
протокол № 1
от «30»__августа__2022_г.

УТВЕРЖДАЮ
Временный поверенный в делах
России в Мьянме
_____Клабуков П.А.
Приказ № от «__» _____2022 г.

Рабочая программа предмета «Технология»

Класс: 3

Количество часов: 34

Составлен: Багдасарян А.В.

2022 - 2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ от 06 октября 2009 года № 373), с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой (учебно-методический комплект «Школа России») и образовательной программы НОШ при ГК РФ в Ченнаи, Индия, с учетом СанПиНа (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июня 2010 г. №64 «Об утверждении СанПиН 2.1.2.2645-10») и календарного учебного графика.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место учебного предмета в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Технология» отводится 1 час в неделю. Всего на изучение программного материала отводится 34 часа. В 2022 – 2023 учебном году на изучение предмета «Технология» будет отведено 34 часа.

Учебно-методический комплект

- Технология. 3 класс. Роговцева Н.И. и др. (2014, 143с.)
- Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. (2017, 80с.)

Количество учебных часов

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
|---|--|-------------|
| 1 | Информационная мастерская | 3 ч |
| 2 | Мастерская скульптора | 6 ч |
| 3 | Мастерская рукодельницы | 8 ч |
| 4 | Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов | 11 ч |
| 5 | Мастерская кукольника | 6 ч |
| | Итого: | 34 ч |

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

– осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

– выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

– с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

– открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

– учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Знать:

– о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

– о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

– Уметь:

– узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

– соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

– названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

– последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

– основные линии чертежа (осевая и центровая);

– правила безопасной работы канцелярским ножом;

– косую строчку, ее варианты, их назначение;

– названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.
- Уметь частично самостоятельно:
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование Знать:

– простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

– конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

– названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

– иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); – выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Содержание курса

Информационная мастерская (3 часов)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»
История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Тематическое планирование

| № | Тема | Кол -во часо в | Дата | | УУД | Примечания |
|---------------------------------------|--|-------------------------|------|------|--|------------|
| | | | План | Факт | | |
| Информационная мастерская (3ч) | | | | | | |
| 1 | Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала. | 1 | | | <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p> | |
| 2 | Знакомимся с компьютером. | 1 | | | | |
| 3 | Компьютер – твой помощник. | 1 | | | | |
| Мастерская скульптора (6ч) | | | | | | |
| 4 | Как работает скульптор? | 1 | | | <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> | |
| 5 | Скульптуры разных времен и народов. | 1 | | | | |
| 6 | Статуэтки. | 1 | | | | |
| 7-8 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 2 | | | | |
| 9 | Конструируем из фольги | 1 | | | <p>Познавательные: высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; осуществлять поиск информации в</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; высказывать суждения о свойствах объектов, его строении. Коммуникативные: приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения. | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Мастерская рукодельницы (8ч)

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| 10 | Вышивка и вышивание. | 1 | | <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлекссию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.</p> | |
| 11 | Строчка петельного стежка. | 1 | | | |
| 12 | Пришивание пуговиц. | 1 | | | |
| 13 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». | 1 | | | |
| 14 | История швейной машины. | 1 | | | |
| 15 | Секреты швейной машины. | 1 | | | |
| 16 | Футляры. | 1 | | | |
| 17 | Наши проекты. Подвеска. | 1 | | | |

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11ч)

| | | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|---|--|
| 18 | Строительство и украшение дома. | 1 | | <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия,</p> | |
| 19 | Объём и объёмные формы. | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|--|--|
| | Развёртка. | | | | <p>предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p> |
| 20 | Подарочные упаковки. | 1 | | | |
| 21 | Декорирование (украшение) готовых форм. | 1 | | | |
| 22 | Конструирование из сложных развёрток. | 1 | | | |
| 23 | Модели и конструкции. | 1 | | | |
| 24 | Наши проекты. Парад военной техники. | 1 | | | |
| 25 | Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам. | 1 | | | |
| 26 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. | 1 | | | |
| 27 | Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». | 1 | | | |
| 28 | Художественные техники из креповой бумаги. | 1 | | | |
| Мастерская кукольника (7ч) | | | | | |
| 29 | Что такое игрушка? | 1 | | | <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий. Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками;</p> |
| 30 | Театральные куклы-марионетки. | 1 | | | |
| 31- | Игрушка-неваляшка. | 3 | | | |
| 33 | Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. | | | | |
| 34 | Изготовление игрушки-неваляшки | 1 | | | |

